

Schriftenverzeichnis Jens Wilkens

1996-2017

I. Monographien

1. [zusammen mit JENS PETER LAUT] *Alttürkische Handschriften Teil 3. Die Handschriftenfragmente der Maitrisimit aus Sängim und Murtuk in der Berliner Turfansammlung*. Stuttgart: Franz Steiner 2017 (VOHD XIII, 11).
2. *Buddhistische Erzählungen aus dem alten Zentralasien. Edition der altuigurischen Daśakarmapathāvadānamālā*. 3 Bde. Turnhout 2016 (BT XXXVII).
3. *Alttürkische Handschriften Teil 10. Buddhistische Erzähltexte*. Stuttgart: Franz Steiner 2010 (VOHD XIII, 18).
4. *Das Buch von der Sündentilgung. Edition des alttürkisch-buddhistischen Kšanti Kilguluk Nom Bitig*. 2 Bände. Turnhout: Brepols 2007 (BT XXV).
5. *Alttürkische Handschriften Teil 9. Buddhistische Beichttexte*. Stuttgart: Franz Steiner 2003 (VOHD XIII, 17).
6. *Die drei Körper des Buddha (trikāya). Das dritte Kapitel der uigurischen Fassung des Goldglanz-Sūtras (Altun Yaruk Sudur) eingeleitet, nach den Handschriften aus Berlin und St. Petersburg herausgegeben, übersetzt und kommentiert*. Turnhout: Brepols 2001 (BT XXI = zugleich D 7 – Göttinger philosophische Dissertation).
7. *Alttürkische Handschriften Teil 8. Manichäisch-türkische Texte der Berliner Turfansammlung*. Stuttgart: Franz Steiner 2000 (VOHD XIII, 16).
8. *Der Tod im alten Indien* (unveröffentlichte Magisterarbeit im Fach Religionswissenschaft der Philipps-Universität, Marburg). Marburg 1996.

II. Herausgeberschaft

1. *Kutadgu nom bitig – Festschrift für Jens Peter Laut zum 60. Geburtstag*. Hrsg. von ELISABETTA RAGAGNIN und JENS WILKENS unter Mitarbeit von GÖKHAN ŞILFELER. Wiesbaden 2015 (VdSUA 87).
2. *Der östliche Manichäismus, Gattungs- und Werksgeschichte. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 4./5. März 2010*. Hrsg. von ZEKINE ÖZERTURAL und JENS WILKENS. Berlin/Boston: de Gruyter 2011 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. 17; Schriften der Kommission „Manichäische Studien“ I).
3. *Fragmenta Buddhica Uigurica. Gesammelte Schriften von Peter Zieme*. Hrsg. von SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN und JENS WILKENS. Berlin: Klaus Schwarz 2009 (Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur der Türkvölker 7).
4. *Turfan Revisited. The First Century of Research into the Arts and Cultures of the Silk Road*. Hrsg. von DESMOND DURKIN-MEISTERERNST, SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN, JENS WILKENS, MARIANNE YALDIZ und PETER ZIEME. Berlin: Dietrich Reimer 2004 (Monographien zur Indischen Archäologie, Kunst und Philologie 17).
5. *Indien und Zentralasien – Sprach- und Kulturkontakt. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 7. bis 10. Mai 2001*. Hrsg. von SVEN BRETFFELD und JENS WILKENS. Wiesbaden: Harrassowitz 2003 (VdSUA 61).

III. Aufsätze

1. Zeitschriftenbeiträge

1. Performanz vs. Perspektive: Narratologische Anmerkungen zu einer altuigurischen Erzählungssammlung [Aufsatz eingereicht; erscheint in *Türk Dilleri Araştırmaları* = Gedenkschrift für M. SHÖGAITO].
2. Die altuigurische *Daśakarmapathāvadānamālā* und die buddhistische Literatur Zentralasiens. In: *Journal of the International Association of Buddhist Studies* 38 (2015), 245-270. [peer reviewed]
3. Der Asiatische Rothund (*Cuon alpinus*) im Alttürkischen – Zur Identifikation von altuigurisch/karahanidisch *ar böri*. In *Türk Dilleri Araştırmaları* 25.2 (2015), 239-250.
4. Ein bisher übersehenes Hilfsverb im Altuigurischen. In: *UAJb* N.F. 25 (2012/2013 [’2014]), 167-181.
5. Einige weitere Fragmente des altuigurischen Vimalakīrtinirdeśa. In: *UAJb* N.F. 23 (2009), 49-69.
6. Musings on the Manichaeen „pothi“ book. In: *SIAL* XXIII (2008), 209-231.
7. Studien zur alttürkischen *Daśakarmapathāvadānamālā* (3) – Die Erzählung vom Muttermörder Kāmapriya. In: *AOH* 60 (2007), 273-302.
8. 吐鲁番博物馆藏回鹘语<<慈悲道场忏法>>两残页研究 [Two leaves of the *Uyghur Kṣānti kīlguluk nom bitig* in the Turfan Museum] In: *吐鲁番學研究* [*Turfanological Research*] (2005), 54-62 (übersetzt von WANG DING).
9. Studien zur alttürkischen *Daśakarmapathāvadānamālā* (2) – Die Legende vom Menschenfresser Kalmāṣapāda. In: *AOH* 57 (2004), 141-180.
10. Studien zur alttürkischen *Daśakarmapathāvadānamālā* (1) – Die Udayana-Legende. In: *SIAL* XVIII (2003), 151-185.
11. Der manichäische Traktat in seiner alttürkischen Fassung – neues Material, neue Perspektiven. In: *UAJb* N.F. 17 (2001/2002), 78-105.
12. Fragment eines alttürkischen Textes in uigurischer Schrift – Ein kleiner Beitrag zur Parabelliteratur der zentralasiatischen Manichäer. In: *Materialia Turcica* 21 (2000), 93-104.
13. Neue Fragmente aus Manis Gigantenbuch. In: *ZDMG* 150 (2000), 133-176.
14. Ein manichäisch-türkischer Hymnus auf den Licht-Nous. In: *UAJb* N.F. 16 (1999/2000), 217-231.

2. Beiträge in Sammelbänden

1. Turkic. In: FIONA KIDD und SÖREN STARK (Hrsgg.), *Handbook of Central Asian Archaeology* [Manuskript 2013 eingereicht; erscheint bei Oxford University Press].
2. Towards an Edition of the *Daśakarmapathāvadānamālā* in Old Uyghur. In: MEHMET ÖLMEZ (Hrsg.), *Akten der Tagung „Beşbalıklı Şingko Şāli Tutung Anısına – Uluslararası Eski Uygurca Araştırmaları Çalıştayı”* [im Druck; erscheint in den Veröffentlichungen der Türk Dil Kurumu]
3. The Uygur translation of the Chinese *Bieyi zaehanjing* 別譯雜阿含經 (Hedin Collection, leaves 12-15) [im Druck; erscheint in der Schriftenreihe *Silk Road Studies*]
4. Noch einmal zum altuigurischen Dharmaruci-Avadāna. In: Osman Fikri Sertkaya, Süer Eker, Hatice Şirin, Erdem Uçar (Hrsgg.), *Prof. Dr. Talât Tekin Hatıra Kitabı*. Istanbul 2017. Bd. II, 1311-1322.

5. Buddhismus bei den türkischen Völkern Zentralasiens. In: MANFRED HUTTER (Hrsg.), *Der Buddhismus II: Theravada-Buddhismus und Tibetischer Buddhismus*. Stuttgart 2016 (Die Religionen der Menschheit 24,2), 469-490.
6. Remarks on the Manichaean *Book of Giants*: Once Again on Māhaway's Mission to Enoch. In: MATTHEW GOFF, LOREN T. STUCKENBRUCK, ENRICO MORANO (Hrsgg.), *Ancient Tales of Giants from Qumran and Turfan: Contexts, Traditions and Influences*. Tübingen 2016 (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament 360), 213-229.
7. Turkish. In: PETER O. MÜLLER, INGEBORG OHNHEISER, SUSAN OLSEN, FRANZ RAINER (Hrsgg.), *Word-Formation: An International Handbook of the Languages of Europe*. Vol. 5, Berlin/Boston 2016 (HSK Word Formation), 3367-3385.
8. Human Embryology According to an Old Uyghur Buddhist Text. In: ABDURISHID YAKUP (Hrsg.) *Studies in Central Asian Philology: Papers of the International Symposium on Central Asian Philology, November 2012, Beijing*. Beijing 2015 ('2016), 226-241.
9. The *Daśakarmapathāvadānamālā* in Old Uyghur: Recent Identifications. In: MELANIE MALZAHN et al. (Hrsgg.), *Tocharian Texts in Context: International Conference on Tocharian Manuscripts and Silk Road Culture, June 25-29th, 2013*. Bremen 2015, 301-314.
10. Buddhism in the West Uyghur Kingdom and Beyond. In: CARMEN MEINERT (Hrsg.), *Transfer of Buddhism Across Central Asian Networks (7th to 13th Centuries)*. Leiden/Boston 2016 [2015] (Dynamics in the History of Religions 8), 191-249. [peer reviewed]
11. Schriftenverzeichnis JENS PETER LAUT. In: *Kutadgu nom bitig – Festschrift für Jens Peter Laut zum 60. Geburtstag*. Hrsg. von ELISABETTA RAGAGNIN und JENS WILKENS unter Mitarbeit von GÖKHAN ŞILFELER. Wiesbaden 2015 (VdSUA 87), 1-23.
12. Some Indo-European loan elements in Old Turkic. In: AYSIMA MIRSULTAN, MIHRIBAN TURSUN AYDIN, ERHAN AYDIN (Hrsgg.), *Eski Türkçeden Çağdaş Uygurcaya: Mirsultan Osman'ın Doğumunun 85. Yılına Armağan / Qedimqi Türk Tilidin Hazirqi Zaman Uygur Tiligiçe: Mirsultan Osman Tuğulğanlığining 85. Yilige Armağan / From Old Turkic to Modern Uyghur: Festschrift in Honor of Mirsultan Osman on the Occasion of His 85th Birthday*. Konya 2015 (Kömen Yayınları 122), 319-334.
13. On Old Uyghur *-gU tæg* and its Cognates. In: MUSTAFA ÖZKAN und ENFEL DOĞAN (Hrsgg.), *VIII. Milletlerarası Türkoloji Kongresi (30 Eylül – 04 Ekim 2013 - İstanbul) bildiri kitabı / VIII. International Turcology Congress 30 September – 04 October 2013 Istanbul Book of Papers*. Bd. 2, İstanbul 2014, 587-604.
14. Mäuse, Wolf und Rabe: Von bedrohlichen und hilfreichen Tieren bei den Uiguren. In: HATICE ŞİRİN USER und BÜLENT GÜL (Hrsgg.), *Yalım Kaya Bitigi: Osman Fikri Sertkaya Armağanı*. Ankara 2013 (Türk Kültürünü Araştırma Enstitüsü Yayınları), 627-638.
15. Charakteristika alttürkischer Übersetzungen aus dem Parthischen. In: JENS PETER LAUT und KLAUS RÖHRBORN (Hrsgg.), *Vom Aramäischen zum Alttürkischen: Fragen zur Übersetzung von manichäischen Texten. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 29./30. September 2011*. Berlin/Boston 2014 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. 29; Schriften der Kommission „Manichäische Studien“ II), 135-164.
16. Der „Neutag“ und die Maitrisimit: Probleme der zentralasiatischen Religionsgeschichte. In: YUKIYO KASAI, ABDURISHID YAKUP und DESMOND DURKIN-MEISTERERNST (Hrsgg.), *Die Erforschung des Tocharischen und die alttürkische Maitrisimit: Symposium anlässlich des 100.*

Jahrestages der Entzifferung des Tocharischen; Berlin, 3. und 4. April, 2008. Turnhout 2013 (SRS XVII), 375-401.

17. Einleitende Bemerkungen zur Gattungs- und Werksgeschichte des östlichen Manichäismus. In: ZEKINE ÖZERTURAL und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Der östliche Manichäismus, Gattungs- und Werksgeschichte. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 4./5. März 2010.* Berlin/Boston 2011 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. 17; Schriften der Kommission „Manichäische Studien“ I), 1-9.

18. Funktion und gattungsgeschichtliche Bedeutung des manichäischen Gigantenbuchs. In: ZEKINE ÖZERTURAL und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Der östliche Manichäismus, Gattungs- und Werksgeschichte. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 4./5. März 2010.* Berlin/Boston 2011 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. 17; Schriften der Kommission „Manichäische Studien“ I), 63-85.

19. Hatten die alten Uiguren einen buddhistischen Kanon? In: MAX DEEG, OLIVER FREIBERGER und CHRISTOPH KLEINE (Hrsgg.), *Kanonisierung und Kanonbildung in der asiatischen Religionsgeschichte.* Wien 2011 (Österreichische Akademie der Wissenschaften philosophisch-historische Klasse, Sitzungsberichte 820. Band = Beiträge zur Kultur- und Geistesgeschichte Asiens 72), 345-378.

20. Remarks on a Topos in the Orkhon Inscriptions. In: MEHMET ÖLMEZ et al. (Hrsgg.), *Ötüken'den İstanbul'a: Türkçenin 1290 Yılı (720-2010) 3 – 5 Aralık 2010, İstanbul – Bildiriler / From Ötüken to Istanbul: 1290 Years of Turkish (720-2010) 3rd – 5th December 2010, Istanbul – Papers.* İstanbul 2011, 255-274.

21. Zwischen Historiografie und Ideologie: Der literarische Charakter der alttürkischen Runeninschriften. In: PETER SCHALK et al. (Hrsgg.), *Geschichten und Geschichte. Historiographie und Hagiographie in der asiatischen Religionsgeschichte.* Uppsala 2010 (Acta Universitatis Upsaliensis, Historia Religionum 30), 280-325.

22. Zur Herkunft des gemeintürkischen Distributivsuffixes. In: MATTHIAS KAPPLER, MARK KIRCHNER und PETER ZIEME (Hrsgg.), *Trans-Turkic Studies. Festschrift in Honour of Marcel Erdal.* İstanbul 2010 (Türk Dilleri Araştırmaları Dizisi 49), 133-153.

23. Ein Bildnis der Göttin Ötükän. In: ZHANG DINGJING und ABDURISHID YAKUP (Hrsgg.), *Tu jue yu wen xue yanjiu: Geng Shimin jiaoschou 80 hua dan ji nian wenji.* [Englischer Nebentitel: *Studies in Turkic Philology: Festschrift in Honour of the 80th Birthday of Professor Geng Shimin*]. Beijing 2009, 449-461.

24. Ein manichäischer Alptraum? In: DESMOND DURKIN-MEISTERERNST, CHRISTIANE RECK und DIETER WEBER (Hrsgg.), *Literarische Stoffe und ihre Gestaltung in mitteliranischer Zeit. Kolloquium anlässlich des 70. Geburtstages von WERNER SUNDERMANN.* Wiesbaden 2009 (Beiträge zur Iranistik 31), 319-348.

25. Maitrisimit und Maitreyasamitināṭaka. In: PETER ZIEME (Hrsg.), *Aspects of Research into Central Asian Buddhism.* Turnhout 2008 (SRS XVI), 407-433.

26. Indiens Beitrag zur Erzählliteratur der zentralasiatischen Manichäer. In: SVEN BRETTFELD und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Indien und Zentralasien – Sprach- und Kulturkontakt. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 7. bis 10. Mai 2001.* Wiesbaden 2003 (VdSUA 61), 239-258.

27. Ein neuer alttürkischer Text zur manichäischen Beichtpraxis. In: MEHMET ÖLMEZ und SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN (Hrsgg.), *Splitter aus der Gegend von Turfan. Festschrift für Peter Zieme anlässlich seines 60. Geburtstags.* İstanbul/Berlin 2002 (Türk Dilleri Araştırmaları Dizisi 35), 395-407.

3. Aufsätze mit anderen Autoren

1. [gemeinsam mit ILYA ITKIN und SERGEY MALYSHEV] THT 1590: Tocharian A *Hariścandrāvadāna*. [Manuskript eingereicht; erscheint in Tocharian and Indo-European Studies].
2. [gemeinsam mit GEORGES-JEAN PINAULT und MICHAËL PEYROT] Śāriputra and the Girl Reborn as a Dog. A Further Tocharian B Parallel to the Old Uyghur *Daśakarmapathāvadānamālā*. [im Druck; erscheint in SIAL].
3. [gemeinsam mit GEORGES-JEAN PINAULT und MICHAËL PEYROT] Tocharian B Parallels to the Supāraga-Avadāna in the *Daśakarmapathāvadānamālā*. [im Druck; erscheint in AOH].
4. [gemeinsam mit MICHAËL PEYROT] Weitere Parallelen in Tocharisch B zur altuigurischen *Daśakarmapathāvadānamālā*: Mahendrasena- und Ṣaḍdanta-Avadāna. [im Druck; erscheint im Gedenkband für Werner Sundermann].
5. [gemeinsam mit CHRISTIANE RECK] Soghdische Versionen von Vāgbhaṭas *Aṣṭāṅgahrdayasaṃhitā*. In: ELISABETTA RAGAGNIN und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Kutadgu nom bitig – Festschrift für Jens Peter Laut zum 60. Geburtstag*. Wiesbaden 2015 (VdSUA 87), 431-451.
6. [gemeinsam mit MICHAËL PEYROT] Two Tocharian B Fragments Parallel to the *Hariścandra-Avadāna* of the Old Uyghur *Daśakarmapathāvadānamālā*. In: *AOH* 67/3 (2014), 319-335.
7. [gemeinsam mit MICHAËL PEYROT und GEORGES-JEAN PINAULT] A Tocharian B Parallel to the Legend of Kalmāṣapāda and Sutasoma of the Old Uyghur *Daśakarmapathāvadānamālā*. In: *AOH* 67/1 (2014), 1-18.
8. [gemeinsam mit ABLET SEMET] Die Geschichte Xinjiangs im Spiegel der uigurischen Dichtung am Beispiel ausgewählter Gedichte von ABDUREHIM ÖTKÜR. In: *ZDMG* 162/1 (2012), 151-170.
9. [gemeinsam mit GENG SHIMIN und JENS PETER LAUT] Fragmente der uigurischen *Daśakarmapathāvadānamālā* aus Hami (Teil 3). In: *UAJb* N. F. 21 (2007), 124-140.
10. [gemeinsam mit GENG SHIMIN und JENS PETER LAUT] Fragmente der uigurischen *Daśakarmapathāvadānamālā* aus Hami (Teil 2). In: *UAJb* N. F. 20 (2006), 146-169.
11. [gemeinsam mit GENG SHIMIN und JENS PETER LAUT] Fragmente der uigurischen *Daśakarmapathāvadānamālā* aus Hami (Teil 1). In: *UAJb* N. F. 19 (2005), 72-121.

IV. Miszellen / Sonstiges

1. A Tale from the Pañcatantra in Central Asia? The Lion, the Bull, and the Fox. [publiziert im Juli 2017 auf academia.edu].
[URL: https://www.academia.edu/33833806/A_tale_from_the_Pañcatantra_in_Central_Asia_The_lion_the_bull_and_the_fox]
2. gemeinsam mit ELISABETTA RAGAGNIN: Zum Geleit. *Kutadgu nom bitig – Festschrift für Jens Peter Laut zum 60. Geburtstag*. Hrsg. von ELISABETTA RAGAGNIN und JENS WILKENS unter Mitarbeit von GÖKHAN ŞILFELER. Wiesbaden 2015 (VdSUA 87), vii-xiv.
3. gemeinsam mit ZEKINE ÖZERTURAL: Vorwort der Herausgeber. In: ZEKINE ÖZERTURAL und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Der östliche Manichäismus, Gattungs- und Werksgeschichte. Vorträge des Göttinger Symposiums vom 4./5. März 2010*. Berlin/Boston 2011 (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, N.F. 17; Schriften der Kommission „Manichäische Studien“ I), VII.
4. Editorial „Zentralasien“. In: *OLZ* 105 (2010.1), Sp. 123-124.

5. gemeinsam mit SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN: Vorwort der Herausgeber. In: SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Fragmenta Buddhica Uigurica. Gesammelte Schriften von Peter Zieme*. Berlin 2009 (Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur der Türkvölker 7), 7-9.
6. Editorial „Zentralasien“. In: *OLZ* 103 (2008.1), Sp. 121-122.
7. gemeinsam mit DESMOND DURKIN-MEISTERERNST und PETER ZIEME: Turfanforschung / Turfan Studies. In: UNION DER DEUTSCHEN AKADEMIEN DER WISSENSCHAFTEN und STAATLICHE MUSEEN ZU BERLIN (Hrsgg.), *Sprache, Schrift, Bild: Wege zu unserem kulturellem (sic) Gedächtnis / Language, Script, Image: Approaches to our Cultural Memory*. Berlin 2007, 53-55.
8. gemeinsam mit DESMOND DURKIN-MEISTERERNST, SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN, MARIANNE YALDIZ und PETER ZIEME: Vorwort / Preface. In: DESMOND DURKIN-MEISTERERNST, SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN, JENS WILKENS, MARIANNE YALDIZ und PETER ZIEME (Hrsgg.), *Turfan Revisited. The First Century of Research into the Arts and Cultures of the Silk Road*. Berlin 2004 (Monographien zur Indischen Archäologie, Kunst und Philologie 17), 7a-8b.
9. Ein neuer Sanskritfund. In: *Circular* 8, Heft 29 (2004), 21-22 [Bericht über das 18. Collegium Turfanicum; J.-U. HARTMANN].
10. gemeinsam mit SVEN BRETTFELD: Vorwort. In: SVEN BRETTFELD und JENS WILKENS (Hrsgg.), *Indien und Zentralasien – Sprach- und Kulturkontakt. Vorträge des Göttinger Symposions vom 7. bis 10. Mai 2001*. Wiesbaden 2003 (VdSUA 61), VII-VIII.

V. Rezensionen

1. EDEN, JEFF (transl. and annot.): *The Life of Muḥammad Sharīf: A Central Asian Sufi Hagiography in Chaghatay*. With an Appendix by Rian Thum and David Brophy. Wien 2015 (Veröffentlichungen zur Iranistik 78) [im Druck: erscheint in *OLZ*].
2. KÁROLY, LÁZLÓ: *A Turkic Medical Treatise from Islamic Central Asia. A Critical Edition of a Seventeenth-Century Chaghatay Work by Subḥān Qulī Khan*. Leiden/Boston 2015 (Brill's Inner Asian Library 32). [In: *OLZ* 111/2 (2016), 186-190].
3. PANG, TATIANA / SIMONE-CHRISTIANE RASCHMANN / GERD WINKELHANE (Hrsgg.): *Unknown Treasures of the Altaic World in Libraries, Archives and Museums*. 53rd Annual Meeting of the Permanent International Altaistic Conference, Institute of Oriental Manuscripts, RAS, St. Petersburg, July 25–30, 2010. Berlin 2013 (Studien zur Sprache, Geschichte und Kultur der Türkvölker 13). [In: *OLZ* 111/1 (2016), 83-85].
4. SMITH FINLEY, JOANNE: *The Art of Symbolic Resistance. Uyghur Identities and Uyghur-Han Relations in Contemporary Xinjiang*. Leiden/Boston 2013 (Brill's Inner Asian Library 30). [In: *OLZ* 110/6, (2015), 501-504].
5. HANSEN, VALERIE (Hrsg.): *The Silk Road – Key Papers*. 2 Bde. Leiden/Boston 2012. [In: *OLZ* 109/4-5 (2014), 420-421].
6. VEIT, VERONIKA (Hrsg.): *The Role of Women in the Altaic World. Permanent International Altaistic Conference 44th Meeting, Walberberg, 26-31 August 2001*. Wiesbaden 2007 (Asiatische Forschungen 152). [In: *OLZ* 109/3 (2014), 250-254].
7. KASAI, YUKIYO: *Der alttürkische Kommentar zum Vimalakīrtinirdeśa-sūtra*. Turnhout 2011 (BT XXIX). [In: *OLZ* 108/6 (2013), Sp. 421-426].

8. KLJAŠTORNYJ, S. G.: *Die Geschichte Zentralasiens und die Denkmäler in Runenschrift*. Aus dem Russischen von REINHOLD SCHLETZER. Berlin 2006 [2007] (Studia Eurasia XIII). [In: *OLZ* 108/4-5 (2013), Sp. 348-352].
9. ERSEN-RASCH, MARGARETE: *Baschkirisch. Lehrbuch für Anfänger und Fortgeschrittene*. Wiesbaden 2009. DIES.: *Tatarisch. Lehrbuch für Anfänger und Fortgeschrittene*. Wiesbaden 2009. [In: *ZDMG* 162/1 (2012), 237-239].
10. RACHEWILTZ, IGOR DE, VOLKER RYBATZKI: *Introduction to Altaic Philology. Turkic, Mongolian, Manchu*. Leiden/Boston (Handbook of Oriental Studies 8,20). [In: *OLZ* 107/1 (2012), Sp. 64-67].
11. ROGERS, LELAND LIU: *The Golden Summary of Činggis Qayan. Činggis Qayan-u Altan Tobči*. Wiesbaden 2009 (Tunguso Sibirica 27). [In: *OLZ* 106/4-5 (2011), Sp. 344-349].
12. BOESCHOTEN, HENDRIK: *Alexander Stories in Ajami Turkic*. Wiesbaden 2009. (Turcologica 75). [In: *ZDMG* 161 (2011), 493-497].
13. WERNER, HEINRICH: *Die Glaubensvorstellungen der Jenissejer aus der Sicht des Tengrismus*. Wiesbaden 2007. (VdSUA 73) [In: *OLZ* 105/4-5 (2010), Sp. 616-624].
14. RUSSELL-SMITH, LILLA: *Uygur Patronage in Dunhuang: Regional Art Centres on the Northern Silk Road in the Tenth and Eleventh Centuries*. Leiden 2005 (Brill's Inner Asian Library 14) [In: *OLZ* 103/1 (2008), Sp. 121-127].
15. MORIYASU TAKAO: *Die Geschichte des uigurischen Manichäismus an der Seidenstraße. Forschungen zu manichäischen Quellen und ihrem geschichtlichen Hintergrund*. Übersetzt von CHRISTIAN STEINECK. Wiesbaden 2004 (StOR 50) [In: *OLZ* 101/4-5 (2006), Sp. 572-587].
16. BHATTACHARYA HAESNER, CHHAYA: *Central Asian Temple Banners in the Turfan Collection of the Museum für Indische Kunst, Berlin*. Berlin 2003 (Monographien zur indischen Archäologie, Kunst und Philologie 15) [In: *OLZ* 100/5 (2005), Sp. 319-324].
17. TREMBLAY, XAVIER: *Pour une histoire de la Sérinde. Le manichéisme parmi les peuples et religions d'Asie Centrale d'après les sources primaires*. Wien 2001 (Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Sitzungsberichte 690 = Veröffentlichungen der Kommission für Iranistik, 28) [In: *UAJb* N.F. 19 (2005), 267-274].
18. [gemeinsam mit ABLET SEMET] BARAT, KAHAR: *The Uygur-Turkic Biography of the Seventh-Century Chinese Buddhist Pilgrim Xuanzang, Ninth and Tenth Chapters Edited and Translated with a Commentary*. Bloomington, Indiana 2000 (Indiana University Uralic and Altaic Series, 166) [In: *UAJb* N.F. 19 (2005), 263-267].
19. [gemeinsam mit ABLET SEMET] ZIEME, PETER: *Vimalakīrtinirdeśasūtra, Edition alttürkischer Übersetzungen nach Handschriftfragmenten von Berlin und Kyoto*. Mit einem Appendix von JORINDE EBERT: Ein Vimalakīrti-Bildfragment aus Turfan. Turnhout 2000 (BT XX) [In: *UAJb* N.F. 18 (2003/2004), 274-280].
20. GENG SHIMIN, HANS-JOACHIM KLIMKEIT und JENS PETER LAUT: *Eine buddhistische Apokalypse. Die Höllenskapitel (20-25) und die Schlußkapitel (26-27) der Hami-Handschrift der alttürkischen Maitrisimit unter Einbeziehung von Manuskriptteilen des Textes aus Sänjim und Murtuk*. Opladen/Wiesbaden 1998 (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften, Abhandlungen, 103) [In: *UAJb* N.F. 18 (2003/2004), 270-274].
21. JETTMAR, KARL, ELLEN KATTNER (Hrsgg.): *Die vorislamischen Religionen Mittelasiens*. Stuttgart 2003 (Die Religionen der Menschheit 4,3) [in: *Marburg Journal of Religion* Vol. 8,1 (2003), 6 Seiten (Online-Rezension)]
[http://web.uni-marburg.de/religionswissenschaft/journal/mjr/pdf/2003/rev_wilkens_2003.pdf]

22. RONALD E. EMMERICK, WERNER SUNDERMANN und PETER ZIEME (Hrsgg.): *Studia Manichaica. IV. Internationaler Kongreß zum Manichäismus, Berlin, 14.-18. Juli 1997*. Berlin 2000 (Berliner Brandenburgische Akademie der Wissenschaften / Berichte und Abhandlungen, Sonderband 4) [In: CAJ 46 (2002), 301-310].
23. LITVINSKY, BORIS A.: *Die Geschichte des Buddhismus in Ostturkestan*. Wiesbaden 1999 (StOR 44) [In: CAJ 45 (2001), 314-316].
24. SUNDERMANN, WERNER: *Der Sermon von der Seele. Eine Lehrschrift des östlichen Manichäismus. Edition der parthischen und soghdischen Version mit einem Anhang von Peter Zieme: Die türkischen Fragmente des „Sermons von der Seele“*. Turnhout 1997 (BT XIX) [In: CAJ 44 (2000), 323-329].

Abkürzungen:

AOH	Acta Orientalia Academiae Scientiarum Hungaricae
BT	Berliner Turfantexte
CAJ	Central Asiatic Journal
N.F.	Neue Folge
OLZ	Orientalistische Literaturzeitung
SIAL	Studies on the Inner Asian Languages
Sp.	Spalte
SRS	Silk Road Studies
StOR	Studies in Oriental Religions
UAJb	Ural-Altäische Jahrbücher
VdSUA	Veröffentlichungen der Societas Uralo-Altaica
VOHD	Verzeichnis der Orientalischen Handschriften in Deutschland
ZDMG	Zeitschrift der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft